

JANUAR · FEBRUAR · MARTS · APRIL · MAJ · JUNI



Pavillon

Forårsprogram

2018



Aura · Forladte steder m/Jan Elhøj · Dangers of the Sea · Copenhagen Drummers · Nicklas Scheidermann · Jesper Binzer · Poul Krebs · David Bowie foredrag · Ivan Pedersen & Trio · Sko/Torp · Preben Elkjær m.m.



www.pavillon.dk



Hovedsponsor 2018

**Bliv kunde i en bank,
der støtter lokale aktiviteter...**



Vi er hovedsponsor for Pavillonen...

...fordi vi ønsker at bakke
op om kulturlivet i
vores lokalområde.



DJURSLANDS BANK
– vi bygger på lokale værdier

**Velkommen til
foråret 2018**



De sidste raketter fra nytåret er landet og 2017 rinder ud – og hvilket år.

Vi glæder os over et helt vildt kulturbår – hvor der har været rigtig, rigtig mange gæster og publikummer i Pavillonen til et hav af forskellige arrangementer. Vi har bidraget til kulturbåret med nye arrangementstyper, taget store chancer og gentænkt os selv på flere måder, og jeg er rigtig glad for at rigtig mange har nydt det, rost os, været med på det og haft glæde af det – og sikke en afslutning.

Pavillonen har været her før kulturbåret og fortsætter med at tage de gode takter derfra ind i fremtiden.

Vi er også glade for næsten at blive nævnt i Dronningens nytårstale... i talen opfordrer hun til at gøre noget der ikke er nødvendigt, noget unyttigt, som eks. at lytte til musik eller være kreativ. Men hun konstaterer også, at "det er vigtigt med oplevelser der taler til vores sanser og befrugter vores fantasi, nærer tanken og kan gøre vores verden større – det er slet ikke så unyttigt endda". Det er jo en opfordring til at nyde og opleve livet... Det er jo netop det Pavillonen og kulturlivet også står for. Måske tage en chance på noget du ikke lige kender, men derigennem får opdaget og oplevet noget nyt – og nogle gange er det jo der det største guld ligger begravet...

Jeg er glad for at rigtig mange allerede er med på det i 2018 og har sat Pavillonen i deres kalender, også i en grad så der er næsten helt booket op flere steder. Jeg glæder mig til 2018 – vi ses til noget levende kultur.

Kulturelle hilsner

Jesper Jul – direktør

Klub LYT NYT - 6 koncerter for kr. 300,-

Klub LYT NYT præsenterer dig for en perlerække af kunstnere, der ikke er helt kendte endnu, men som har kvalitet, nerve og noget at byde på og absolut er nyt lyt værd. Meld dig ind i klubben, og kom med på en ny kulturel rejse af høj kvalitet for kun kr. 300,-

Yderligere klubfordele

LYT NYT priser i baren / Bonuskoncert / Flere koncerter

Som medlem af Klub LYT NYT får du mulighed for at købe billetter til udvalgte arrangementer til særlig "Klub LYT NYT pris". Disse tilbud vil du modtage pr. mail – så husk at oplyse din mailadresse når du køber kortet. Kortet er dit personlige – og må ikke overdrages.



AURA

FREDAG DEN 26. JANUAR KL. 20.00

Billetpris: Forsalg kr. 225,- / i døren kr. 255,-

UNGBillet i forsalg kr. 195,-. Gyldigt ID medbringes.

Med hendes mest ambitiøse, ærlige og personlige album ude og en deltagelse i måske den stærkeste sæson af Toppen Af Poppen i 2017, hvor hun var en af de store kreative kræfter, står Aura stærkere end nogensinde. Derfor er det også med en god portion selvtilid, at hun besøger Pavillonen, efter at hun ikke har været på turne i flere år. Aura har skrevet og sunget sine egne sange, siden hun var barn. Hun har tidligere hittet stort med numre som "I Will Love You Monday", "Geronimo", "Song for Sophie" og "Friends" i Danmark, og resten af Europa bl.a. Tyskland, hvor hun som den første dansker nogensinde har ligget nr. 1 på hitlisterne med 2 udgivelser.

I de eksistentielt vedkommende og iørefaldende numre på det seneste album, "Can't Steal the Music", høres en Aura, hvis store og naturligt varme vokal står stærkere end nogensinde før. Ligesom hun selv gør.

Centersalen – ståpladser

Pels og design – fra skind til Catwalk

LØRDAG DEN 27. JANUAR KL. 13.00-17.00

Billetpris: Fri entré

Vind en lækker frakke med pels

Duk op på dagen og deltag i konkurrencen om en flot uldfrakke med mink fra Oh! By Copenhagen Furs nyeste kollektion - når Djursland & Omegns Pelsdyravlforening, buntmager Ole B. Christensen og Copenhagen Fur slår dørene op til en eftermiddag i pelsens tegn. Showet giver et spændende indtryk af, hvor mangfoldigt pels kan bruges – fra traditionelle pelse og capes til rå herrepelse, tørklæder og tasker. Før og efter showet kan du se nogle af de flotte, danske minkskind og tale med en minkavler om, hvordan de får avlet disse skind af høj kvalitet. Hele dagen kan du møde buntmager Ole B. Christensen, der udstiller og sælger smukke pelse for enhver smag. Undervejs byder vi på lidt godt til ganen.

Der er fri entré til arrangementet, og tilmelding er ikke nødvendig.

Pavillonsalen/Centersalen

Niels Hausgaard

SØNDAG DEN 28. JANUAR KL. 19.30

Klassisk Pavillonbuffet kl. 17.30 á kr. 185,-

Efter 45 år i jobbet har Niels Hausgaard besluttet sig for en solo-turné. Han har behov for, at der engang imellem kun er publikum og ham, siger han. Det er jo essensen. Han ved af erfaring, at det ikke bliver nemmere af dét, men til gengæld heller ikke mindre vedkommende. "Det nemme og det ufarlige er ikke værd at beskæftige sig med", slår han fast og griner.

Showmenu: Aspargessuppe med kødboller, røget laks og flødestuvet spinat, oksebryst i peberrodssauce, ribbensteg med rødkål, persille kartofler, bønsesauté, mormorsalat med et twist, brød og smør, gammeldaws æblekage, rådhuspandekager.

Centersalen – nummererede pladser

ung



UDSOLGT

Cannabis som Medicin

TIRSDAG DEN 30. JANUAR KL. 19.00

Billetpris: Forsalg kr. 150,- / i døren 175,-

Foredraget er rendyrket vidensdeling baseret på medicinsk forskning. Milena Penkowa forklarer på en let forståelig måde, hvordan og hvorfor cannabis og især cannabinoidet CBD virker som medicin imod en række sygdomme, smerter, sindslidelser og cancer. Undervejs lærer du "kroppens eget cannabis" (det endocannabinoid system) at kende, og du får forklaret, hvordan de forskellige indholdsstoffer i cannabis (cannabinoider) virker på hjernen, sindet og immunsystemet.

Arrangør: Cannabis4vitality

Centersalen – nummererede pladser

The Last Bandoleros (USA)

TORS DAG DEN 1. FEBRUAR KL. 20.00

Billetpris: Forsalg kr. 170,- / i døren kr. 195,-

UNGBillet i forsalg kr. 120,-. Gyldigt ID medbringes.

Det er ikke så tit, at vi har muligheden for at præsentere amerikanske bands, der er på nipet til det store gennembrud i hjemlandet, men det er ikke desto mindre det, der er ved at ske for The Last Bandoleros, som netop har underskrevet en lukrativ kontrakt med Warner Brothers Nashville og samtidig lavet en aftale med et af USA's største musikmanagements!

Bandet, der har rødder i San Antonio, Texas, er igennem det sidste års tid blevet hypet voldsomt og udråbt til det næste store på den amerikanske musikscene. Store medier som Rolling Stone, People Magazine og Entertainment Weekly har alle bandet på deres respektive "De bliver store i 2018" lister.

The Last Bandoleros er STINGs favorit band og han optræder ofte sammen med dem. Bandet består af: Jerry Fuentes på vokal og guitar, Derek James - ligeledes på vokal og guitar samt de to brødre Diego & Emilio Navaira på henholdsvis bas/vokal og trommer/vokal. Sammen har de på yderst original vis fremtryllet et iørefaldende mix af Tex-Mex, Country og Rock'n'roll, og med helt forrygende vokalharmonier på toppen, der minder ikke så lidt om The Beatles, hvis nogen husker dem...

Pavillonsalen

Fernisering Bente Lyhne

LØRDAG DEN 3. FEBRUAR KL. 14.30

Fri entré inkl. 1 glas vin

Et tilbagevendende tema i billedkunstner Bente Lyhnes billedunivers handler om steder, som måske findes – en slags alternative virkeligheder med stærke referencer til naturen. Hun har f.eks. undersøgt vandets veje i pigmentet eller indsamlet kalk og jord langs kysterne og brugt det som pigment i malerprocessen. Der bliver i collagerne brugt en samplingsteknik, hvor fragmenter fra tidligere værker tilføres nye materialer, som bliver et slags musik stykke på papir. Bente Lyhne er medlem af ProfKunstNorddjurs, K5 og KKart og uddannet fra Århus Kunstakademi. Inden da seminarieuddannet i æstetisk pædagogik og billedkunst, samt uddannet i kostumedesign fra Hilevi Van Deurs modeskole. De seneste 30 år har hun haft eget værksted, hvor også scenografiske opgaver i ind- og udland har været en stor del af arbejdsområdet, samt udvikling af diverse workshops.

Udstillingen er gratis og kan ses til og med d. 26. februar i Pavillonens Foyer.

Arrangør: Grenaa Kunst- & Musikforening

Jonah Blacksmith Trio

LØRDAG DEN 3. FEBRUAR KL. 20.00

Billetpris: Forsalg kr. 200,- / i døren kr. 225,-

UNGBillet i forsalg kr. 150,-. Gyldigt ID medbringes.

Brødrene Alstrup udgør i fællesskab spydspidsen af syv-mands-ensemblet Jonah Blacksmith, der her optræder i Pavillonen med et til anledningen nedbarberet setup. Til gengæld bliver der ikke skruet ned for hverken gode sange, hygge og nærvær eller for skæve anekdoter og ditto smil. Du husker dem måske fra at lave et ganske medrivende opvarmningsshow til Allan Olsen koncerten i Pavillonen. Det selvbetitlede album Jonah Blacksmith, som udkom i februar 2017, har opnået massivt airplay - ikke mindst på P4, hvor singlerne "Once You Love" og "Daughter Of Jonah" har været i daglig rotation. Disse og mange andre sange vil komme under kærlig behandling, og kan altså til februar opleves "triofiseret" rundt i kongerigets afkroge.

Pavillonsalen

David Bowie foredrag v/Jan Poulsen

TIRSDAG DEN 6. FEBRUAR KL. 19.00

Billetpris: Forsalg kr. 60,- / i døren kr. 85,-

UNGBillet i forsalg: kr. 30,-. Gyldigt ID medbringes.

Her et år efter den legendariske Bowie Hyldestkoncert i Pavillonen er det blevet tid til at blive endnu klogere på tusindkunstneren Bowie.

I samarbejde med Mermaid Music præsenterer vi forfatteren og Bowie-eksperten Jan Poulsen. Jan Poulsen har mødt David Bowie flere gange og kommer her til Pavillonen, hvor han dels vil fortælle om Bowies liv og binde sløjfe på en lang og fantastisk karriere uden sidestykke - og dels vil komme med eksempler på, hvordan Bowie har påvirket dansk musik og kultur i bredere forstand.

Jan Poulsen har udgivet bogen "David Bowie. Starman 1947-2016", foruden en række bøger om bl.a. Sort Sol, Eik Skælsø og senest om Iggy Pop.

Store Momme – unummererede pladser

Joey Moe - akustisk

TORS DAG DEN 8. FEBRUAR KL. 20.00

Billetpris: Forsalg kr. 250,- / i døren kr. 275,-

Når han omarrangerer sine store popsange til de akustiske versioner med sit band, er det en ny side af den populære sanger, der åbenbares. Publikum kan opleve, hvordan sangene og hans stærke vokal folder sig ud og åbner op for nye stemninger og fortolkninger. "Smukkest På En Søndag" var jo en noget anderledes single – kun mig og en guitar – og det gik jo meget godt. Det er ikke et format, jeg har givet mig i kast med før, men jeg havde lyst til at bryde mønsteret lidt", - udtaler Joey Moe.

I 2016 udgav Joey Moe singlerne "Smukkest På En Søndag" og "Eneste", der tilsammen har streamet tæt på 20 millioner. Nyeste skud på stammen er singlen "Udenpå Indeni", der udkom i 2017. De tre singler varsler om en ny pladeudgivelse på vej. Ved de akustiske koncerter loves der nye sange sammen med gamle hits og nærvær i øjenhøjde med publikum.

Centersalen – nummererede pladser

UNGBillet

I Pavillonen vil vi gerne give unge under 22 år og studerende en større mulighed for også at opleve kulturelle begivenheder. Derfor bliver der ved flere arrangementer sat et begrænset antal billetter til salg som UNGBillet. Den lavere pris kan kun opnås i forsalg. Husk at medbringe gyldigt ID på aftenen. Hvis du er voksen og studerende kan du også benytte dig af denne rabat, gyldigt ID medbringes på aftenen.

ung



ung



FOREDRAG



BEGRÆNSET ANTAL
BILLETTER TILBAGE

Nelson Can

LØRDAG DEN 10. FEBRUAR KL. 20.00

Billetpris: Forsalg kr. 140,- / i døren kr. 165,-

UNGBillet i forsalg: kr. 60,-. Gyldigt ID medbringes.

Køb hele LYT NYT kortet for kr. 300,-

Nelson Can er noget så sjældent som et garageband uden guitar, bestående af sangerinden Selina, trommeslageren Maria og bassisten Signe.

Pavillonen lagde første gang scene til Nelson Cans dynamiske optræden i 2015, hvor de spillede som support for Go Go Berlin.

Med inspiration fra andre minimalistiske rockbands som White Stripes, Gossip, Black Keys og Dead Weather, leverer Nelson Can en skarptskåret og særdeles træfsikker to-the-bone lo-fi blues-rock.

Siden 2011 er Nelson Can tordnet ind på den danske musikscene med den ene stærke single efter den anden. Udover at være blevet spillet på både BBC 1 og BBC 6 i det forjættede Storbritannien, så har de også været Ugens Uundgæelige på P3 med singlen "Break Down Your Walls" fra albummet EP3.

Pavillonsalen

Hr. Skæg Det store Skoleshows

TORS DAG DEN 15. FEBRUAR KL. 16.00 (I VINTERFERIEN)

Billetpris: Forsalg kr. 145,- / i døren kr. 165,-

Hr. Skæg optræder i Pavillonen med sit helt nye show – Det store Skoleshows. Hr. Skægs gode ven Vinter har aldrig gået i skole og alligevel påstår han, at han ved alt, hvad der er værd at vide. Det tror Hr. Skæg ikke på. Med bogstaver, tal, Danmarks klogeste børn og en masse sange går Hr. Skæg i gang med at undersøge, om det virkelig ER spild af tid at gå i skole, og om man overhovedet kan vide alt, hvad der er værd at vide. Efter showet er der mulighed for at møde Hr. Skæg, så han kan besvime af glæde over, hvor klog man er. Varighed: Ca. 45 min.

Centersalen – nummererede pladser

En aften i Tangoens tegn

TORS DAG DEN 22. FEBRUAR KL. 18.30

Billetpris: Forsalg kr. 250 inkl. tapas

Vi indleder aftenen med at få serveret en let tapasanretning. Derefter skal vi se en opvisning i argentinsk tango under ledsagelse af orkestret Tango Nuevo Trio.

Parret Valerie og Jesper Hotherhøj har givet opvisninger sammen i over 13 år. Argentinsk tango er en improviseret dans, der skabes i nuet. En dans, der er varm, tæt og nærværende, og som rummer intens kommunikation mellem parret uden ord. Orkestret består af akustiske instrumenter – accordeon, kontrabas og klaver – og ledes af Emir Bosnjak.

Musikken har samme ånd, som den argentinske komponist Astor Piazzolla. Alle musikere er uddannet på Det Jyske Musikkonservatorium og spiller musikken på et højt kunstnerisk niveau.

Arrangør: Grenaa Kunst- & Musikforening.

Pavillonsalen

ung
LYT NYT



FOTO: haslefoto.dk

Burhan G - akustisk

TORS DAG DEN 22. FEBRUAR KL. 20.00
Billetspris: Forsalg kr. 300,- / i døren kr. 325,-

Burhan G tager på en omfattende turné sammen med sit hold bestående af 3 musikere og to korsangere. Det bliver nogle intense koncerter, hvor publikum får Burhan G helt tæt på. Efterhånden er det en lang række af hits Burhan G har i rygsækken, og de bliver alle sammen præsenteret for publikummet med opbakning fra hans to fantastiske korsangerinder Caroline Franceska og Amanda Vium.

Burhan G har solgt flere hundredtusinde plader og har optrådt på diverse tv-shows. Senest er han en del af Toppen af Poppen, som løb over skærmen i september og oktober 2017, og der ingen tvivl om, at det er meget få i Danmark, der besidder det hitkatalog, som Burhan G har. Glæd dig til en aften med en fantastisk artist.

Centersalen – nummererede pladser

Heimatt

FREDAG DEN 23. FEBRUAR KL. 20.00
Billetspris: Forsalg kr. 125,- / i døren kr. 150,-
*UNGbillet i forsalg kr. 50,-. Gyldigt ID medbringes.
Køb hele LYT NYT kortet for kr. 300,-*

Siden 2014 har Magnus Grilstad under sit alias Heimatt udgivet en EP og et debutalbum - to udgivelser der har sendt den unge dansk/norske musiker og hans band på flere turneer i Danmark, en opvarmningstour for Rasmus Walter og længere turneer syd for grænsen - OG budt på massive festivalsomme som har sendt Heimatt forbi Roskilde Festival, SPOT Festival (2x), Reeperbahn Festival, Tallinn Music Week, SmukFest, Musik i Lejet, Trailerpark Festival og Danmarks Grimmeste m.fl.

Helt fra start er det gået utrolig hurtigt for den unge Grilstad. Fra den første over med bandet til en booking på Roskilde Festival og en pladekontrakt med Playground Music var i hus, gik der 6 måneder. Efter to år med næsten 100 koncerter i ind- og udland var der brug for ro til at finde ud af, hvilken retning projektet skulle tage, og der er da også sket meget rent musikalsk for den dansk/norske artist. Hvor det før var den moderne indie/folk som Heimatt dyrkede, så har musikken nu bevæget sig over i en mere elektronisk og poppet retning, mens Heimatt har bibeholdt den store organiske lyd, der har gjort ham og bandet til en festivaldarling.

Pavillonsalen

Dangers of the Sea

LØRDAG DEN 24. FEBRUAR KL. 20.00
Billetspris: Forsalg kr. 150,- / i døren kr. 175,-
*UNGbillet i forsalg kr. 95,-. Gyldigt ID medbringes.
Køb hele LYT NYT kortet for kr. 300,-*

Dangers of the sea er dannet af nogle af de kreative kræfter fra bands som Slaraffenland, Saybia, Efterklang og Folkeklubben og er nu klar med deres debutalbum. Historien om DANGERS OF THE SEA er historien om et band, der var lige ved ikke at blive til noget. Det er ligeledes historien om et band, der har optrådt på Roskilde Festival og SPOT inden udgivelsen af debutalbummet - der i øvrigt er mixet af Nikolaj Nørlund.

Bandets lydbillede er præget af den håndspillede og organiske tilgang, som bandet sværger til. Og de flerstemmige vokaler og akustiske guitarer er et gennemgående træk. Det er ikke svært at finde referencer til slut-60'ernes og start-70'ernes folkrock-scene med navne som Neil Young som største inspiration, men DANGERS OF THE SEA er helt deres egne.

Pavillonsalen



**BEGRÆNSET ANTAL
BILLETTER TILBAGE**



Børneteater Liget og Lottokuponen

SØNDAG DEN 25. FEBRUAR KL. 13.00
Billetspris: Forsalg kr. 50 / i døren kr. 75,-

Endnu engang besøger Syddjurs Egnsteater Pavillonen med børneteater. Målgruppen er denne gang fra 10 år og op. Vi byder indenfor til en hæsblæsende detektivkrimi.

Privatdetektiven Jack Danielsen bliver opsøgt af underskønne Lovely, der vil hyre ham til at opklare det brutale mord på hendes ven, krimiforfatteren Paul P. Umiddelbart inden Paul P. blev myrdet, vandt han et større beløb i lotto. Lottokuponen er endnu ikke hævet! Jack Danielsen takker ja til tilbuddet, da han har hårdt brug for pengene og det ser ud til at blive "a walk in the park" "Liget og lottokuponen" er en spændingsmættet og humoristisk forestilling i klassisk detektivstil med smukke kvinder, hårdsående mænd, sindrige løgne, utroværdige alibier, uforudsigelige forviklinger og overraskende drejninger.

Varighed: ca. 45 minutter. Aldersgruppe: Fra 10 år og op.

Pavillonsalen

Open Mic

TIRSDAG DEN 27. FEBRUAR KL. 19.30
Fri entré

Open Mic er et nyt initiativ hvor vi giver nye musikere med eget materiale en mulighed for at prøve materialet af med band, og lade sangene møde et publikum. Vi har en professionel trio der bakker dig op, bestående af Janus Bechmann, Tove Sørensen og Morten Sidenius, der hver især har spillet med Poul Krebs, Ivan Pedersen, Ester Brohus og mange flere. Du tilmelder dig til Janus på openmicgrenaa@gmail.com. Som publikum er det også her du møder ny musik – LIVE.

Pavillonsalen

Fernisering Peter Brandes

ONSDAG DEN 28. FEBRUAR KL. 17.00
Fri entré inkl. 1 glas vin

Peter Brandes vil være med til – på kirkepladsen i Grenaa – at genplacere sit værk: Bronzeskulpturen "Ofrende". I den anledning er det aktuelt med en udstilling, som i forskellige materialer viser mange aspekter af kunstnerens arbejde med Isaks ofring – som er temaet i skulpturen i Grenaa.

Peter Brandes stiller skarpt på, hvordan og hvorfor det er naturligt som billedkunstner både at fordybe sig i vores kulturhistories store emner indenfor religion, mytologi, litteratur og samtidig være nutidig og måske endda se fremad. Udstillingen i Pavillonen spænder vidt i udtrykket over mange felter såsom maleri, grafik, skulptur og keramik.

HUSK! Der er foredrag af Peter Brandes kl 19.30 i Pavillonen. Udstillingen kan ses til og med d. 3. april.

Brandesplatte: Kan købes for kr. 150,-. Spisning kl. 18.00.

Arrangør: Grenaa Kunst- & Musikforening



Carl Emil Petersen - solo

TORS DAG DEN 1. MARTS KL. 20.00

Billetspris: Forsalg kr. 175,- / i døren kr. 205,-

UNGBillet i forsalg kr. 125,-. Gyldigt ID medbringes.

Carl Emil Petersen debuterede i 2017 med sit første soloalbum, Natradio. Klassikere som "Frit Land", "Halvnøgen" og "København" fra hans tid i Ulige Numre har fået et kuld stedsøskende og er hermed klar til sammen at drage ud til en voksende publikumskare.

Politikens musikanmelder Kim Skotte gav albummet fem hjerter og skrev blandt andet: "En ung mand har forladt sit band og sejler romantisk sin egen sø. Uden fast havn driver han nu rundt i en tilstand, som er nogenlunde lige betuttet, beslutsom og euforisk. Ikke noget dårligt sted at befinde sig for en sangskriver, der er lige så ung, som han er gammelklog. En rastløs romantiker med begge ben på jordens gyngende grund." Til foråret tager Carl Emil på tour helt alene. "Jeg har altid haft lyst til en dag bare at pakke en bil og tage afsted på egen hånd. Spille mine sange, præcis som jeg skriver dem, kun mig og en akustisk guitar. Til foråret sker det endelig; Jeg tager på min første omfattende solo turné i hele landet. Alle er inviteret!"

OBS: Kl. 16.00 er der Q&A med Carl Emil i samarbejde med UngNorddjurs og Kulturskolen

Pavillonsalen

En del af showpakken

Måske ku' vi – en Sebastian-Cabaret

FREDAG DEN 2. MARTS KL. 20.00

Billetspris: Forsalg kr. 195,- / i døren kr. 225,-

UNGBillet i forsalg kr. 125,-. Gyldigt ID medbringes.

En del af showpakken - opnå rabat ved køb af flere forestillinger.

Pavillonon får igen besøg af de dygtige skuespillere og musikere fra Cafe Liva i Nyhavn, når de, med Troubadurens tilladelse, kaster sig over Sebastians sange i alle deres afskygninger. Cabaretten tegner gennem sangene et sørgmuntert, skarpt satirisk og crazyhumoristisk portræt af Danmark gennem de sidste 40 års ud-(og af?)-vikling af velfærdssamfundet.

Senest har de besøgt os med én af deres største succésser Beatlescabaretten Love Me Do – med Jacob Morild & Morten Wedendahl i front. De er nu tilbage, og med sig på scenen har de skuespilleren Mette Marckmann, som i 2006 høstede stor anerkendelse for Trille-cabaretten Et Lille Lys i Mørket - en Trillecabaret, og bassisten Eva Skipper, som er én af sin generations dygtigste og mest alsidige på sit instrument.

Centersalen – nummererede pladser

Hugo Helmig

LØRDAG DEN 3. MARTS KL. 20.00

Billetspris: Forsalg kr. 145,- / i døren kr. 175,-

UNGBillet i forsalg kr. 100,-. Gyldigt ID medbringes.

Det er gået stærkt for den unge Hugo Helmig. Alle kan efterhånden synge med på hitsinglen "Please Don't Lie", som lige nu ligger nummer 1 på den danske airplay chart og er blevet streamet over 2 mio. gange. Samtidig er det 19-årige talent nu klar med en omfattende turné, hvor han besøger 21 byer landet over. Hugo Helmig, der på rekordtid og med bare en enkelt single har gjort kometkarriere på den danske musikscene, siger selv:

"Det var en stor oplevelse at være ude og spille, så nu har jeg bare fået endnu mere blod på tanden. Jeg glæder mig sindssygt meget til at komme rundt i landet og spille min musik sammen med drengene. Vi lover, at det bliver en fest"

Til koncerterne har Hugo Helmig samlet et ungt hold af talentfulde musikere, som spiller op til popfest tilsat soulede, funky og blues-inspirerede toner.

Pavillonsalen

ung



Poul Krebs – med Band

TORS DAG DEN 8. MARTS KL. 20.00

Billetspris: Forsalg kr. 320,- / i døren kr. 350,-

UNGBillet i forsalg kr. 275,-. Gyldigt ID medbringes.

"Jeg har kaldt mit nuværende band for mit 'drømmehold' – og det tror jeg, de fleste vil forstå, når de hører det nye album. Når folk omkring dig spiller, som de gør, må man sgu tage sig sammen for at skrive nogle ordentlige sange. Og de sange, der er kommet på det nye album, råber bare på at blive spillet live - så det bliver en fornøjelse at præsentere både nye og gamle sange for publikum i Grenaa igen".

Det er en meget stolt og glad Poul Krebs, der beskriver indspilningerne til det nye album "Maleren og delfinerne på bugten". Det første soloudspil fra Krebs i tre år – og et album der overalt emmer af stor musikalitet og tæt samspil. De nye sange vil naturligvis stå i centrum – men der vil selvfølgelig også være plads til perler fra dét store sangkatalog, der har gjort Poul Krebs til en af landets mest populære musikere.

Poul Krebs (vokal, akustisk guitar), Palle Hjorth (tangenter), Rasmus Valldorf (trommer), Rune Kjeldsen (guitar – og producer på det nye album) og Troels Skjærbæk (bas og kor).

Centersalen – nummererede pladser

Seth Walker (USA)

FREDAG DEN 9. MARTS KL. 20.00

Billetspris: Forsalg kr. 125,- / i døren kr. 150,-

UNGBillet i forsalg kr. 50,-. Gyldigt ID medbringes.

Køb hele LYT NYT kortet for kr. 300,-

Endnu en gang tilføjer vi vores LYT NYT program et internationalt strejf med den anerkendte amerikanske roots musiker Seth Walker.

Amerikanske Seth Walker er igennem de sidste 10 år blevet anerkendt i hjemlandet som en innovativ og moderne budbringer af klassisk amerikansk rootsmusik, og hans popularitet er støt stigende. Det samme er hans pladesalg, der med hans seneste album, "Gotta Get Back", har taget nye højder og bragt ham ind på de toneangivende amerikanske roots hitlister. Seth Walker har aldrig lagt skjul på, at han har hentet mest inspiration fra folk som T-Bone Walker, B.B. King og Snooks Eaglin, men hans musik og som den kan høres på "Gotta Get Back", er et skønt og inspirerende mix af blues, gospel, pop, R&B, rock'n'roll og et stænk country!

Pavillonsalen

En del af showpakken

Barbettes Gæstebud – efter Karen Blixen

SØNDAG DEN 11. MARTS KL. 14.30

Billetspris: Forsalg kr. 125,- / i døren kr. 150,-

UNGBillet i forsalg kr. 50,-. Gyldigt ID medbringes.

En del af showpakken - opnå rabat ved køb af flere forestillinger.

Anders Ahnfelt-Rønne gestalter på scenen Karen Blixens beretning i skikkelse af general Löwenhielm - og i lyset af hans erindringer, hvor flere fantastiske menne-skeskæbner flettes ind i hinanden. Den berømte kærlighedsduet fra Mozarts Don Juan kommer til at betyde en omvæltning for døtrene i provstens gule hus. Dramatiseringen sætter fokus på den forunderlige Babette, som mister sin mand og sin søn i kampene efter Pariserkommunen i 1871. Ved en fransk operasangers hjælp søger hun tilflugt i Berleavaag ved den norske vestkyst. Her gør hun tjeneste i 14 år hos døtrene, indtil et brev fra Frankrig ændrer alt. Babette har vundet den store gevinst i lotteriet!

Pavillonsalen

ung



BEGRÆNSET ANTAL
BILLETTER TILBAGE

ung
LYT NYT



ung



Open Mic

TIRSDAG DEN 13. MARTS KL. 19.30

Fri entré

Open Mic er et nyt initiativ hvor vi giver nye musikere med eget materiale en mulighed for at prøve materialet af med band, og lade sangene møde et publikum. Vi har en professionel trio der bakker dig op, bestående af Janus Bechmann, Tove Sørensen og Morten Sidenius, der hver især har spillet med Poul Krebs, Ivan Pedersen, Ester Brohus og mange flere. Du tilmelder dig til Janus på openmicgrenaa@gmail.com. Som publikum er det også her du møder ny musik – LIVE.

Pavillonsalen

Jesper Binzer

Forsangeren fra D-A-D

TORS DAG DEN 15. MARTS KL. 20.00

Billetpris: Forsalg kr. 200,- / i døren kr. 225,-

UNGBillet i forsalg kr. 150,-. Gyldigt ID medbringes.

Vi satser på at taget letter, når den ukronede konge af dansk Rock n' Roll Jesper Binzer råber: "HVA SÅ GRENA!!". Omgivet af et hold hårdtslående musikere drager D-A-D frontmanden på første solotour - og vi glæder os, til den rammer Pavillonen.

Soloalbumet "Dying Is Easy" byder på både "lige ud ad landevejen" rock - som vi kender det fra D-A-D - og mere tilbagelængede numre som den 4. single "Rock on Rock on Rock".

"I de tre numre, jeg har udgivet tidligere, har folk sagtens kunnet genkende mig og mit dayjob i D-A-D", siger Jesper Binzer. Han tilføjer "At der skulle gå 33 år før jeg kommer med en soloalbum, kan virke mærkeligt, men det er aldrig noget, jeg selv har tænkt på før nu. Og den kommende plade det er mig, hvor jeg er lige her og nu. Opstået af følelser, der er benzin for mig i sangskrivningen. Om ansvar og tilgivelse. Om livsglæde og dødsangst".

Pavillonsalen

Northern Assembly

FREDAG DEN 16. MARTS KL. 20.00

Billetpris: Forsalg kr. 150,- / i døren kr. 175,-

UNGBillet i forsalg kr. 120,-. Gyldigt ID medbringes.

Køb hele LYT NYT kortet for kr. 300,-

Northern Assembly spiller poetisk folk-musik, og lyden er inspireret af blandt andre Mumford and Sons, Bon Iver og Ben Howard. På den danske scene følger de smukt i tråd med flere af tidens folk-navne som Jacob Dinesen, The Rumour Said Fire og Jonah Blacksmith. Så hvis du er til en eller flere af disse kunstnere, bør du helt klar ikke misse denne koncert.

Tingene er stille og roligt begyndt at ske for det lovende, danske folk act. Udsolgte shows og festivalbesøg på bl.a. Tønder Festival har samlet et dedikeret, nationalt følge. Ligeledes har to overbevisende optrædener på Spot Festival tiltrukket opmærksomhed fra det store udland – senest Korea, som nu endnu engang kalder på Northern Assembly. Finder de nogensinde hjem igen? Vi er i hvert fald glade for at kunne præsentere dem i Pavillonen, mens de stadig er hjemme.

Pavillonsalen

Plads til talentet

Pavillonen arbejder på at få bedre plads til områdets sprudlende **talenter** og kulturelle entreprenører inden for kunst, musik, teater, stand up m.m. på en nybygget lokalscene i lækre omgivelser.



ung



Lyden af Djursland – Upcoming koncert

LØRDAG DEN 17. MARTS KL. 20.00

Billetpris: Forsalg kr. 65,- / i døren kr. 85,-

Sammen med DMF Djursland tager vi temperaturen, som den er lige her og nu på upcoming musikken fra Djursland, ved at præsentere 3 bands der har rod i Grenaa og det Djurslandske musikmiljø. Ens for dem alle er, at de er på vej ud i det danske musiklandskab – men denne aften er de tilbage på hvor det begyndte. Glæd dig til... **Pacific Swell - Tin Can Telescope - Gay.**

Pavillonsalen

Søndagscafe

Mod varmere himmelstrøg

SØNDAG DEN 18. MARTS KL. 14.30

Billetpris: Kr. 150,- inkl. kaffe og kage

For medlemmer 125 kr. inkl. kaffe og kage

Billetter sælges ved indgangen fra kl. 14.00

Velkommen til en eftermiddag i den italienske operas tegn, tilsat et køligt pust af nordiske romancer. Sopranen Christine Hjort Bjerre, og musikhistoriker, organist og akkompagnatør Jan Mygind, vil tage tilhørerne med på en musikalsk rejse fra det sagtmødige nordiske tonesprog til den passionerede italienske opera. Gennem sang, fortællinger og anekdoter spejles den skandinaviske musiktradition og det nordiske sindelag med den italienske belcanto-tradition.

Musik af blandt andet Hugo Alfvén, W. Peterson-Berger, Edvard Grieg, Bellini, Verdi og Puccini.

Arrangør: Grenaa Kunst- og Musikforening

Pavillonsalen

Danseaften i Pavillonen

Kukke Smart Band

LØRDAG DEN 24. MARTS KL. 20.00

Billetpris: Forsalg kr. 100,- / i døren kr. 125,-

Koncert inkl. Rockbuffet kl. 18.00 kr. 265,-

Kukke Smart Bands varemærke er at skabe en fest i sammenspil med publikum, hvor den fantastiske forsanger Helle Fribo springer ned fra scenen og kommer forbi med mikrofonen, så folk kan skråle med på de mange hits. "Vi glæder os til igen at indtage Pavillonen og møde vores trofaste publikum og alle, som har lyst til en festkoncert. Vi håber, at publikum tager danseskoene og det sjove festtøj på", siger Mogens "Kukke" Frandsen.

Koncerten i Pavillonen bliver en helt særlig aften, hvor Kukke Smart Band spiller deres bedste numre i et fantastisk mix af hits i alle genrer fra svedig Disco, danske syng-med 80er hits til lige ud ad landevejen rock-numre. Bandet ser frem til at folde sig helt ud og lover et forrygende sceneshow til numre af f.eks. Beatles, Danseorkestret, Halberg Larsen, Kim Larsen, Prince, Donna Summer, Volbeat og Bryan Adams. Det bliver gang i dansegulvet hele aftenen.

Rockbuffet kl. 18.00: Klassisk hønsealat på ananasring, røget makrel m/rygeostcreme og radiser, flæsketeg med sprød svær, kalvefilet, petit kartofler vendt i smør og dild, ærte/bønne saute a la Francaise, martssalat m/ ennikel og grillet rød peber, brød og smør, forårslagkage.

Pavillonsalen



Young Dubliners (IRL/USA)

TORS DAG DEN 5. APRIL KL. 20.00

Billetpris: Forsalg kr. 175,- / i døren kr. 205,-

UNGbillet i forsalg kr. 125,-. Gyldigt ID medbringes.

Young Dubliners vender tilbage til Danmark efter en længere pause. Pavillonen er ét af 9 udvalgte spillesteder i Danmark der får besøg. De besøgte sidst Pavillonen som en del af Folkline i 2012 og er nu tilbage her 6 år senere. Vi forventer en storslået koncert, og én ting er sikkert: Man bliver betaget af den enorme power, som Young Dubliners viser på scenen. Og den energiske tilgang suppleres af stor musikalsk kvalitet hos de fem bandmedlemmer, der med rødder i Irland og USA blander irske traditioner med amerikansk rockfølelse.

Bandet blev dannet i L.A. tilbage i 1994 med forsanger Keith Roberts som frontfigur. Han og bassisten Brendan Holmes stammer begge fra Dublin. Sammen har de udviklet sig til et succesfuldt live-navn på de amerikanske klubscener. Bandet udvides fra tid til anden med Eric Rigler på pipes og fløjte - kendt fra sine soli på film som "Braveheart" og "Titanic".

Vi glæder os til at byde dem velkommen tilbage til Danmark og Pavillonen.

Pavillonsalen

Fernisering

Jeanette Munch

FREDAG DEN 6. APRIL KL. 17.00

Fri entré inkl. 1 glas vin

Jeanette Munch flyttede til Djursland i 2000 – og begyndte for alvor at arbejde med kunsten i 2008. Det tog hurtigt fart, og i dag bruges al hendes tid på kunst fra det lille atelier i baghaven i Ålsrode.

Mange vil kende hende for de ansigtssten, det hele startede med. På kysten mellem Glatved og Grenaa finder hun sten slebet af vind og vejr – og giver dem liv. Siden er utallige teknikker og materialer blevet afprøvet og udforsket i dét, hun selv kalder en rejse ind i kunsten.

På udstillingen vil man både kunne se ansigtsstenene, oliemalerier samt arbejder i pasteller og alcohol ink. Alle er de et udtryk for et skridt på rejsen.

Udstillingen kan ses til og med d. 18. maj i Pavillonens Foyer.



Copenhagen Drummers

FREDAG DEN 6. APRIL KL. 20.00

Billetpris: Forsalg kr. 290,- / i døren kr. 315,-

Pavillonbuffet inden show kl. 18.00 á kr. 198,-

Koncert inkl. menu kr. 488,-

Nu er de dygtige københavnske trommeslagere tilbage med et nyt og medrivende show, hvor de i løbet af 90 minutter tager publikum med ind i deres fantasifulde univers. Et univers skabt ud fra deres kreativitet og passion for musik og koreografi. Med et fascinerende lysshow, kreativt trommespil samt effekter som ild og vand, når Copenhagen Drummers nye højder i showet "Lights On". Glæd dig til at opleve drengenes smittende energi, vildskab og humor som gennem sammenspillet mellem lys og lyd skaber en unik stemning, der giver dig følelsen af at være en del af universet og historien, som bliver fortalt.

Copenhagen Drummers - LIGHTS ON skal ikke bare ses eller høres – DET SKAL OPLEVES!

Pavillonbuffet kl. 18.00: Indbagte rejer hertil dildressing, spareribs og BBQ sauce, kalvefilet stegt med krydderurter, hasselbagt kartoffel, pilsalatsalat med ærter, rød peber, asparges og ristede solsikkekerner, rygeost salat med cherrytomater og radiser, brød, humus og tapenade, cappuccino brownie med hvid chokoladetrøffel hertil porteris.

Centersalen – nummererede pladser

ung



EKSKLUSIV KONCERT

Ivan Pedersen & Trio

LØRDAG DEN 7. APRIL KL. 20.00

Billetpris: Forsalg kr. 200,- / i døren kr. 225,-

En af landets absolut største stemmer besiddes af Ivan Pedersen – sådan! Ivan er helt unik på sin egen måde – og har et CV der er længere end de fleste. Det indeholder både tiden i LABAN, over Melodi Grand Prix, rockbandet Backseat, sangskriver for andre, udlandske hitlister, MOONJAM, korsanger - i det hele taget alt hvad man kan beskæftige sig med i musikens verden gennem 50 år på scenen. Det hele summeres op på scenen med hans medbragte, stærke trio denne aften. Du kan du se frem til en aften med super musikere, der gennem årene næsten er vokset sammen med Ivan. Du kommer til at genhøre gamle kendinge, numre fra det seneste album og hvem ved, hvad der ellers kommer til at ske?

I reglen disker Ivan op med små courserier om dagligdagens begivenheder med bidske, kærlige pointer, så vi ser frem til en aften med grin, smil og enkelte hårrejsende øjeblikke.

Centersalen – nummererede pladser

Søndagscafé Saxgroup Århus

SØNDAG DEN 8 APRIL. KL. 14.30

Billetpris: Forsalg kr. 100,- / i døren kr. 125,-

Billetten er inkl. kaffe og kage

SaxGroup Århus blev dannet i 2009 og har seks medlemmer, der alle har en alsidig musikalsk baggrund. Gruppens kendetegn er at underholde med musik, som publikum genkender.

Ved denne Søndagscafé vil SaxGroup Århus spille et afvekslende og underholdende program med musik spændende fra Kai Normann Andersen og Beatles til lettere jazz.

SaxGroup Århus består af Niels Barfod og Kim Jensen på altsaxofon, samt Peter Riis og Leif Falch Olesen på tenorsax. Saxgruppen bakkes rytmisk op af Frank Pedersen på kontrabas og Paul Engberg Pedersen på trommer. Frank Pedersen er tillige en glimrende vokal og hans sangstemme kan opleves i flere af musiknumrene. Peter Riis, der er gruppens musikalske leder, står for alle arrangementerne og evner i sjælden grad, at få det bedste ud af netop denne instrumentsammensætning med fire saxofoner og rytmegruppe.

SaxGroup Århus fremstår som en megen erfaren musikgruppe og gruppen ser frem til ved Søndagscaféen at spille et varieret program med høj underholdningsværdi.

Pavillonsalen

Forladte Steder – De nye Eventyr M/Jan Elhøj & Morten Kirckhoff

TIRSDAG DEN 10. APRIL KL. 19.00

Billetpris: Forsalg kr. 195,- / i døren kr. 225,-

I forlængelse af Jan Elhøj & Morten Kirckhoffs succes med bøgerne "Abandoned Vol. 1-4", DR2 serien "ALT FORLADT" og deres udsolgte foredragsturne "Abandoned" kommer de med et nyt foredrag om deres helt utrolige rejser. "På nye eventyr" er historierne fra de mest absurde og skøre steder, de har besøgt i nogle af de 35 lande, hvor de har fundet forladte steder. Og det er også et indblik i de oplevelser og situationer som de u-planlagt og utilsigtet havner i. Med humor og mandsmod møder de vilde typer, snakker sig ud af pressede situationer og gemmer sig for vagterne i mørket.

Og så deler de ud af deres rejseoplevelser i smukke og utrolige billeder, hvor de ofte er de eneste, som får mulighed for at opleve disse steder, inden de forgår for evigt.

Centersalen – nummererede pladser



FOREDRAG

Smokie (UK)

FREDAG DEN 13. APRIL KL. 20.00

Billetpris: Forsalg kr. 295,- / i døren kr. 320,-

UNGBillet i forsalg kr. 250,-. Gyldigt ID medbringes.

Buffet inden show kl. 18.00 á kr. 178,-

Koncert incl. buffet kr. 473,-

At være såkaldte Rock'n'Roll survivors er en bedrift i sig selv. At være et af Europas bedste live bands nu 40 år senere er helt fantastisk – men stadig at være så entusiastiske, aktuelle, til stede og fuldstændig forelskede i musikken er intet mindre end et mirakel. Miraklet hedder Smokie og kommer fra Bradford, Yorkshire i England.

Vi kender alle singlerne "If You Think You Know How to Love Me", "Don't Play Your Rock 'n' Roll to Me", "Lay Back in the Arms of Someone". Og naturligvis deres største single hit "Living Next Door to Alice". Smokie har i mange år haft et særligt forhold til Danmark – og har spillet utallige koncerter både på danske festivaler og udendørs arenaer. Nu tager de endelig på en "teater-tour" og spiller et lille antal eksklusive indendørs koncerter. Og vi er virkelig glade og stolte over, at Pavillonen er på listen over udvalgte spillesteder.

Centersalen – ståpladser

Steffen Schackinger Band

LØRDAG DEN 14. APRIL KL. 20.00

Billetpris: Forsalg kr. 150,- / i døren kr. 175,-

UNGBillet i forsalg kr. 75,-. Gyldigt ID medbringes.

Køb hele LYT NYT kortet for kr. 300,-

En guitarist i verdensklasse, der bevæger sig i grænselandet mellem **Joe Satriani**, **Van Halen** og **Dizzy Mizz Lizzy** – så hvis du er til rock, er det her noget for dig...

Med millioner af visninger på youtube, et verdensomspændende tour-CV og international anerkendelse, har Steffen Schackinger for længst cementeret sit navn på den internationale musikscene, som en guitarvirtuos i absolut særklasse.

På sit nyeste album "Fire Dance" fra december 2016, tager han sin instrumentale guitar musik til nye højder. Han kombinerer suveræn præcision og timing fra sin klassiske uddannelse og baggrund, med den hårde rocks kompromisløshed og vildskab.

Forgænger til "Fire Dance" var med til at sikre Steffen Schackinger en 15. plads på Guitar on the Edge's prestigefyldte top 50 over verdens bedste guitarister i 2010.

Nu er den tidligere Merzy-guitarist, sammen med endnu et tidligere Merzy-medlem, Henrik Bjørn på bas og Gnags-trommeslageren Lars Daugaard igen klar til at turnere i Danmark med sit band. Pavillonen blæses omkuld i april.

Pavillonsalen

Open Mic

TIRSDAG DEN 17. APRIL KL. 19.30

Fri entré

Open Mic er et nyt initiativ hvor vi giver nye musikere med eget materiale en mulighed for at prøve materialet af med band, og lade sangene møde et publikum. Vi har en professionel trio der bakker dig op, bestående af Janus Bechmann, Tove Sørensen og Morten Sidenius, der hver især har spillet med Poul Krebs, Ivan Pedersen, Ester Brohus og mange flere. Du tilmelder dig til Janus på openmicgrenaa@gmail.com. Som publikum er det også her du møder ny musik – LIVE.

Pavillonsalen



EKSKLUSIVT
Begrænset billetter tilbage



En del af showpakken Piraterne fra Penzance

TIRSDAG DEN 17. APRIL KL. 20.00

Billetpris: Forsalg kr. 225,- / i døren kr. 250,-

UNGBillet i forsalg kr. 155,-. Gyldigt ID medbringes.

En del af showpakken - opnå rabat ved køb af flere forestillinger.

Hvis du husker succesen med HMS Pinafore i Pavillonen kan du godt glæde dig til Gilbert & Sullivans uforglemmelige operette, Piraterne fra Penzance, der er et overflødhedshorn af sentimentale sørøvere, bøvede betjente, dejlige damer, tunghøre tanter, flotte fyre og gamle generaler. Hos Figaros varetages alle rollerne af sopranen Lisbeth Kjærulff, barytonen Hans Dueholm og den nytilkomne skuespiller, sanger og entertainer Rasmus Krogsgaard. Orkestret er Figaros faste husorkester OneBigMan Symphony Orchestra i skikkelse af pianist m.m. Allan Dahl Hansen. Historien er, som altid hos Gilbert & Sullivan, absurd og fjollet: Den unge Frederik er sat i lære hos en flok blodtørstige pirater, som dog ikke er mere blodtørstige, end at de af princip aldrig plyndrer forældreløse. Frederik kan først blive en fri mand, når han fylder 21 - desværre er han født den 29. februar og må derfor vente, til han er 84. Men da han møder en generalmajor og dennes mange døtre, falder han pladask for den skønne Mabel.

Centersalen – nummererede pladser

Randers Kammerorkester

ONSDAG DEN 18. APRIL KL. 19.30

Billetpris: Kr. 150,-. For medlemmer kr. 125,-

Billetter sælges i døren fra kl. 19.00

Også i år får vi den glæde at høre det dygtige Randers Kammerorkester.

Denne gang med en stryger-/blæserkoncert.

Der spilles værker af Ferenc Farkas, Josef Bohuslav Foerster, Händel-Halvorsen og Franz Schubert. På kanten af livet i de sidste uger før sin død, komponerede Schubert den strygekvinet, der blev hans instrumentale svanesang. I kvintetten smelter en smertefuld skønhed, en skrøbelig styrke og et lys midt i mørket sammen til et værk, der i en næsten symfonisk dimension lader livet passere forbi med både tragedie, glæde, lidenskab og fortrøstning. I Ferenc Farkas "Quattro pezzi" træder kontrabassen frem fra den bagerste plads i orkestret og indtager den solistiske hovedrolle i et veloplagt sammenspil med fem blæseinstrumenter. Tjek kisse J.B. Foerster udforsker blæsernes mange instrumentale farver i sin blæserkvintet og i norske Johan Halvorsens virtuose "Passacaglia" kan man opleve, hvordan Händel ville have komponeret, hvis han havde levet som romantisk komponist i slutningen af 1800-tallet.

Arrangør: Grenaa Kunst- og Musikforening

Pavillonsalen

Hit med 80'erne

FREDAG DEN 20. APRIL KL. 20.00

Billetpris: Forsalg kr. 210,- / i døren kr. 230,-

80'er buffet inden show kl. 18.00 á kr. 185,-

Koncert incl. 80'er menu kr. 395,-

Sidste år var jubilæumsår for Danmarks mest populære 80'er-orkester. 25 år på landevejen blev fejret på behørig vis – og publikum var i den grad med på løjerne. Jubilæums-turnéen betød samtidig, at vi her i Pavillonen solgte billetterne på rekordtid. Nu er 25 blevet til 26. Og succesen fortsætter. Hit med 80'erne er klar til endnu en tur rundt i landet med sangene fra det, der bliver kaldt danskrocks guldalder. Numrene fra Schlüters og Elkjærs årti er mere populære end nogensinde før - her 30 år efter.

80'er buffet kl. 18.00: Rejesalat, tyndsteg, græsk farsbrød, hasselbagt kartoffel, sauce bearnaise, bønne-sauté m/bacon, 80'er salatfæde m/dressing, brød og smør, Pære Belle Helene

Centersalen – ståpladser



UDSOLGT

Eldorado Afterparty

Efter Hit med 80'erne

FREDAG DEN 20. APRIL KL. 22.00

Billetpris: Kr. 70,- / Fri entré med Hit med 80'erne billet i hånden.

Eldorado Afterparty med masser af 80'er musik i Pavillionsalen. Fra Astley til Aha – fra Jackson til Madonna – fra Wham til Wilde. Der bliver ren "sing along", med alle hitsene fra dengang vi gik med sejlør og læderslips og lyttede til Kim Schumacher i radioen. Carsten Agerbæk var med dengang som DJ og pioner på de første lokalradioer, og han er manden bag Eldorado teltet på Esbjergs 80'er festival.

Nu er dengang in igen, og pladesamlingen fra dengang er garantien for en fed 80'er fest. Fortsæt festen med 80'er DJ Carsten Agerbæk lige efter koncerten med Hit med 80'erne.

Pavillionsalen

Hanne Boel

LØRDAG DEN 21. APRIL KL. 20.00

Billetpris: Forsalg kr. 275,- / i døren kr. 305,-

UNGBillet i forsalg kr. 175,-. Gyldigt ID medbringes.

Glæd dig til en helt særlig oplevelse med Hanne Boel – hun har ikke optrådt i flere år, da hun har været koncentreret om sit virke som rektor på musikkonservatoriet. Nu er hun tilbage i sit rette element – på scenen som sangerinde. Hun fik smag for at optræde igen efter succesen i "Toppen af Poppen" på TV 2, og vi er stolte af at have hende tilbage på Pavillonens scene igen.

Publikum kan forvente en kombination af det prøvede, det nye, det soulede, det bluesede og det jazzede - alt det som Hanne Boel er gjort af. Hanne nyfortolker egne hits fra fortid såvel som nutid og kombinerer eget bagkatalog med personlige og karakterfulde fortolkninger af sange, som står hendes hjerte nær.

Den danske sangerinde har samlet en akustisk trio bestående af hende selv og de to guitarister Jens Runge og Jacob Funch, når hun optræder i Pavillon.

Centersalen – nummererede pladser

HUSH

TORSdag DEN 26. APRIL KL. 20.00 (DAGEN FØR BEDEDAG)

Billetpris: Forsalg kr. 230,- / i døren kr. 260,-

UNGBillet i forsalg kr. 175,-. Gyldigt ID medbringes.

Smørrebrødsbuffet kl. 18.30 å kr. 125,-

Danmarks måske mest succesrige americanaband, HUSH, har holdt en længere pause. Men nu er HUSH tilbage. Der er lagt op til en helt særlig og stemningsfuld oplevelse med et nyt line up, og som altid med Dorthe Gerlachs smukke stemme og skæve historier i front. For tiden arbejder HUSH på et kommende album, så setlisten kommer både til at rumme nye sange og highlights fra karrieren såsom "A Lifetime", "If You Go Breaking My Heart", "For All The Right Reasons", "Wilder Girl" og mange flere. HUSH brød igennem i 2004 med debutalbummet "A Lifetime" og skabte med ét slag deres helt eget ståsted på den danske musikscene. Gennem årene har de turneret flittigt og i forskellige konstellationer afsøgt grænserne i deres folk/ pop/ country inspirerede univers her er de tilbage til kernen med som vi elsker dem.

Smørrebrødsbuffet – USA møder Danmark: Maden er dansk, musikken amerikansk. Og hvad er mere dansk end smørrebrød. Derfor tilbyder vi denne aften Pavillonens klassiske smørrebrødsbord. Vi serverer et bredt udvalg af højt belagt smørrebrød ad libitum. inkl. en kop kaffe og kage til at afslutte middagen.

Centersalen – nummererede pladser



ung



ung



Blues i verdensklasse

Vega Strauss Band (TY/USA)

FREDAG DEN 4. MAJ KL. 20.00

Billetpris: Forsalg kr. 160,- / i døren kr. 190,-

UNGBillet i forsalg kr. 100,-. Gyldigt ID medbringes.

"..Back by popular demand..!" Efter de sidste to års store succeser med den spontane sammensætning; TONY VEGA BAND featuring KAI STRAUSS, har de to internationalt anerkendte bluesguitarister og deres danske rytmegruppe nu valgt at tage skridtet fuldt ud og fortsætte som en fast enhed under navnet VEGA STRAUSS BAND. Dette for at markere, at de nu er ligeså sammentømret som band, som når de spiller på scenen. Dette ikke mindst pga. den uopslidelige og bundsolide groove-tandem; HENRIK POULSEN på bas, og MADS "TINY" ANDERSEN på trommer. Tilsammen er de fire klassemusikere garanter for et RUMBLIN' TEXAS ROADHOUSE BLUES PARTY, der meget vel kan måles på Richterskalaen.

Pavillionsalen

Billig transport

Midttrafiks Flextur-ordning - er en billig transportmulighed til Pavillonens arrangementer. Flextur kan bruges af alle - f.eks. til et besøg i Pavillon. Eneste betingelse er, at turen enten skal have start- eller slut-adresse i Region Midtjylland. Man bestiller sin Flextur hos Midttrafik på telefon: 8740 8300.

Turen skal bestilles senest to timer før ønsket kørselstidspunkt.

Hent flere oplysninger eller book online på: www.midttrafik.dk

Showpakken i Pavillon



Ny rabatordning på shows i Pavillon

Køb billet til flere forestillinger og få automatisk rabat.

1. forestilling købes til normalpris
2. forestilling udløser rabat kr. 50,-
3. forestilling udløser rabat kr. 70,- (samlet rabat kr. 120,-)

Det eneste du skal gøre, for at opnå rabatten, er at logge ind med din profil når du skal købe billet. Så opsamles og udløses rabatten automatisk.



**MÅSKE KU' VI
- EN SEBASTIAN
CABARET**
2. marts



**BARBETTES
GÆSTEBUD**
11. marts



**PIRATERNE FRA
PENZANCE**
17. april

Sko/Torp

LØRDAG DEN 5. MAJ KL. 20.00

Billetspris: Forsalg kr. 180,- / i døren kr. 210,-
UNGBillet i forsalg kr. 130,-. Gyldigt ID medbringes.

En helt særlig oplevelse med Sko/Torp. De har tidligere fejret store succeser i Pavillonen og er nu på vej tilbage. Glæd dig til sangene fra SKO/TORPs bundsolide bagkatalog, der strækker sig tilbage til 1990'erne med hits som "On a long lonely night", "Losers Game", "Glorious Days", "Dolphin Girl" og mange flere ... udtaler Jesper Jul

Sko/Torp udgav i september 2016 albummet "After Hours", deres første album siden 'Heartland' fra 2010. Trods albumpausen er "After Hours" ifølge Søren Sko, ene halvdel af den danske duo, ikke et comeback. For duoen handler det om at holde musikken varm, akustisk og ærlig med fokus på de vedkommende tekster.

"After Hours" er lyden af de sene aften timer – de stunder, hvor man for alvor reflekterer – hvor Palle Torps eminente guitar spil og Søren Skos sjælfule vokal maler emotionelle billeder over albumets 10 numre.
»Det er lyden af tæthed, intimitet og akustisk guitar, der binder pladen sammen. Det er det, vi nu engang gør bedst« Siger Søren Sko – og det kan vi kun tilslutte os.

Centersalen – nummererede pladser

KulturAkademiets afslutningsshow

SØNDAG DEN 13. MAJ 2018, KL. 15-16,
Fri entré

KulturAkademiet opfører, hvad de har lært i denne sæson. KulturAkademiet er Kulturskolens talentlinie, og de talentfulde elever viser, hvad de har arbejdet med i løbet af sæsonen. Showet er virkelig hør- og seværdigt.

Pavillonsalen

Gintberg Redder verden

TORS DAG DEN 17. MAJ KL. 20.00

Billetspris: Forsalg kr. 340,- / i døren kr. 365,-

Jan Gintberg har i forbindelse med offentliggørelsen af den nye LIVE turné i 2018 tilføjet følgende statement omkring showet og titlen:

"Synes bestemt at jeg havde gjort det klart? Jeg føler mig misforstået på det groveste. Jeg har tænkt mig at rede verden. Ikke redde den for fanden!"

"En vovet vandondulation. En satanisk sjov studsning. En forfriskende hovedbundsfrisering. Og så bliver det en personlig tvangslægning for mig. Den her klode fortjener at få håret sat lidt op! Det er trods alt også MIN verden og hvis det hele alligevel skal gå i lort må det vel gerne ske i en nogenlunde præsentabel tilstand ikk'?"

Udtaler Gintberg fra sin hemmelige skrivelejr i Panama.

Centersalen – nummererede pladser

Nyhedsservice

Pavillonens nyhedsmail fungerer som en klub med fordele. Du kan helt gratis blive medlem af Pavillonens **nyhedsservice** og derigennem modtage nyheder for de offentliggøres, deltage i konkurrencer, få last-minut tilbud med mere. Tilmeld dig på www.pavillon.dk

ung



Niklas Schneidermann Fra Magtens Korridorer

FREDAG DEN 18. MAJ KL. 20.00

Billetspris: Forsalg kr. 180,- / i døren kr. 210,-
UNGBillet i forsalg kr. 120,-. Gyldigt ID medbringes.
Køb hele LYT NYT kortet for kl. 300,-

Guitaristen Niklas Schneidermann fra Magtens Korridorer er klar med sit andet album ... men nu med danske tekster.

"Umiddelbart efter udgivelsen hiver jeg naturligvis mit eget personlige orkester med på endnu en turné rundt i hele landet, hvor vi vil spille både nyt, gammelt, lånt og live..." citat Niklas Schneidermann.

Debutant kan man ikke kalde Niklas Schneidermann, der på 15. år er en af de bærende kræfter i et af landets største rockbands – med hvad dertil hører af erfaring, hæderspriser, lyksalighed og ar på sjælen. For 2 år siden sprang guitaristen fra Magtens Korridorer ud som soloartist med albummet "Runaway" og stod der for første gang alene, badet i projektørernes afslørende lys hvor inspirationen fra The Beatles og Oasis ikke var til at tage fejl af.

Tør jeg virkelig det? - Nej, egentlig ikke. Men kunsten ved kunst er jo, at man siger det, man mener. Og gør det, man ikke kan lade være med at gøre. Uden filter. Uden at tænke efter, før bagefter. Når det er for sent.

Pavillonsalen

Open Mic

TIRSDAG DEN 22. MAJ KL. 19.30

Fri entré

Open Mic er et nyt initiativ hvor vi giver nye musikere med eget materiale en mulighed for at prøve materialet af med band, og lade sangene møde et publikum. Vi har en professionel trio der bakker dig op, bestående af Janus Bechmann, Tove Sørensen og Morten Sidenius, der hver især har spillet med Poul Krebs, Ivan Pedersen, Ester Brohus og mange flere. Du tilmelder dig til Janus på openmicgrenaa@gmail.com. Som publikum er det også her du møder ny musik – LIVE.

Pavillonsalen

Preben Elkjær Danmarks målkonge nr. 1

TORS DAG DEN 24. MAJ KL. 19.00

Billetspris: Forsalg kr. 289,-

Preben Elkjær var verdens bedste angriber i midten af 1980'erne og vel nok den bedste forward, der nogensinde er født med dansk pas.

I dette foredrag tager han tilhørerne med på en tour de force gennem 1980'er-landsholdets gennembrud og storhedstid. Men han fortæller også ærligt og direkte om presset, forventningerne, opture og nedture – alt sammen krydret med det velkendte glimt i øjet.

Preben Elkjær spillede 69 A-landskampe for Danmark, og scorede i alt 38 mål i den rød/hvide-trøje. I 1984 blev han kåret til Årets Fodboldspiller i Danmark

De fleste voksne danskere har en idé om, hvad Elkjær er for én – men måske får tilhørerne revideret den opfattelse efter mødet med Preben, der i showet interviewes af journalist og forfatter Peter Sloth".

Centersalen – nummererede pladser

ung



Fernisering Søren Romby

FREDAG DEN 25. MAJ KL. 17.00
Fri entré inkl. 1 glas vin

I sit kunstneriske virke arbejder Søren Romby ud fra konkrete synsindtryk og objekter fra sit nærmiljø og omsætter disse til motiver, der på én gang virker både fremmede og genkendelige. På denne udstilling vises en række tegninger og malerier, hvor naturen og mennesket skaber motivkredsen og tilsammen udgør et melankolsk og poetisk univers. Du møder et landskab, hvor nogen har været, eller kommer tæt på det anonyme menneske i hverdagen. Fælles for Søren Rombys værker er, at de udtrykker en fornemmelse af tomhed, der skaber en særlig intensitet, hvor du som beskuer involveres i værket og dets fortælling. Det er denne spænding mellem fravær og nærvær, der karakteriserer Søren Rombys kunst, og som han iscenesætter og bearbejder med denne udstilling.

Udstillingen kan ses til og med d. 26. juni i Pavillonens Foyer.

Arrangør: Grenaa Kunst- & Musikforening



Grenaa Gademusikerfestival

FREDAG DEN 15. JUNI
Fri entré

Grenaa Gademusikerfestival har slået sig fast som en tilbagevendende sommertradition. Igen i år bliver Grenaa Midtby fyldt med gademusikere, streetfood samt flere sideaktiviteter. Sæt kryds i kalenderen for en fed sommeraktivitet.

Grenaa Midtby



GLÆD DIG OGSÅ TIL EFTERÅRET



**BRYAN ADAMS
TRIBUTE**
28. september kr. 185,-



DANIEL LILL
5. oktober kr. 145,-



SIMON TALBOT
12. oktober kr. 265,-



ANNE LINNET
26. oktober kr. 295,-



CARPARK NORTH
27. oktober kr. 325,-



**PINK FLOYD
PROJECT**
2. november kr. 285,-

... og meget mere er på vej

 **Hovedsponsor 2018**

 **DJURSLANDS BANK**
- vi bygger på lokale værdier

 **Guldsponsor 2018**

 **FREGAT**
FISKEEXPORT A/S

 **JOHNSEN**
GRAPHIC SOLUTIONS

 **TUBORG**
...GØR NOGET VED MUSIKKEN

 **GRENAA BIL-CENTER**
Fasanvej 42 · 8500 Grenaa · Tlf. 86 32 05 00 · www.gbc.dk

 **ELCON**
GRENAA A/S

 **Grenaa Gulvcenter**

 **HSM** INDUSTRI AIS
Bredstrupvej 50 · 8500 Grenaa · Tlf. 86 32 66 66 · Telefax: 86 30 98 66

 **DanGuitar.dk**

 **ABC** RADIO

 **Sølvsponsor 2018**

 **Stena Line**

 **International
Furniture AIS**

 **LB CONSULT**

 **SA KØLETEKNIK**

 **Murerfirma
Rasmus
Jakobsen A/S**

 **Danske Bank**

 **Orsted**
Love your home

 **ROBÆK**
REVISION · RÅDGIVNING

 **Murermester
Kristian Wetche**
Tlf. 86 32 00 01 · Mobil 40 13 90 21

 **KVIST & JENSEN AS**
STATSAUTORISERED REVISORER

 **GARDINMANDEN**
Garant

 **KAMA**
KAFFETERI

 **SPAREKASSEN** **DJURSLAND**
Vi banker for dig

 **VVS per møller**
8500 Grenaa Tlf. 86 32 21 77

 **davaia**

 **Grenaa Havn**
Support your business

 **AALSRØDE**
TOMRERFIRMA A/S

 **Flügger farver**
Malerfirma Madsen ApS

 **Tommy Glindvad Rådgivning**
Dansk Bygningsviden.....

 **GRENAA
HYDRAULIK 4%**

 **Lindhardt Steffensen**
Advokater

 **BOLIGHUSET**
...det inspirerende valg

 **home**
Grenaa/Norddjurs

 **GERT SVITH**
VOGNMAND & ENTREPRENØR

 **KYSTVEJENS**
Konferencenter



Hold fest i kulturelle omgivelser...

Ønsker du at holde bryllup, konfirmation, fest eller firmaarrangement i kulturelle omgivelser, med sjæl og atmosfære, så er Pavillonens det rette sted.

Vi bestræber os på at yde den bedste service, og på at I som gæster får, lige hvad I ønsker jer.

Vores team sørger for, at festen klapper ned til den mindste detalje, og at I får opfyldt jeres ønsker og behov.

Køkkenet i Pavillonens er meget bredt, sammensætter forskellige menuer, og sørger for, at I får en udsøgt og kulinarisk oplevelse med hjem. Du er altid velkommen til at kontakte os for en uformel snak.

Kontakt os på kontor@pavillonens.dk eller på 86321633.

Firmaarrangement i Pavillonens

Vi laver flere løsninger skræddersyet til firmaer, som bl.a. kan indeholde menu, show eller jeres helt eget arrangement eller i et samarbejde med at få jeres helt egen ide til at lykkes. Kontakt os gerne så vi i fællesskab kan finde den rigtige løsning på netop det arrangement, I ønsker.



Besøg caféen

Kom og hæng ud i vores hyggelige café i kulturelle omgivelser. Det er muligt at sidde her og læse musikmagasiner, aviser og evt.

arbejde på sin bærbare computer.

Det er muligt at benytte sig af Pavillonens gratis internet.

Caféen kan forsyne dig med kaffe og kage mm, så du ikke går sukkerkold.

Alle er velkomne.

Spisning før arrangementer

Vi giver dig mulighed for at gøre aftenen komplet ved at starte med at spise i Pavillonens før flere arrangementer - bemærk logoet. Vi har udvidet sortimentet, så der udover vores lækre og roste buffeter, nu også er andre muligheder, tilpasset til udvalgte arrangementer. Stadig til fornuftige priser. Forudbestilling senest 3 dage før arrangementet - Obs ved for få tilmeldte kan vi være nødsaget til at aflyse spisningen.

NAT CAFÉ

Pavillonens laver Nat Café efter flere af vores arrangementer i huset. Ved nogle af arrangementerne sætter vi det op i foyerområdet, og gør det lækker med dæmpet belysning, musik og lækre drinks.

Så forlæng oplevelsen og hyg dig med vennerne i vores hyggelige café. Hold øje med hjemmeside og facebook og få mere information om vores nye Nat Café. Et ekko af oplevelsen.



Billetsalg

www.pavillonens.dk samt på aftenen 1 time før arrangementstart.

Kontoret i Pavillonens mandag-torsdag: 8.00-16.00 / Fredag: 8.00-13.00



Nyhedsmail

Nyhedsmail med tilbud, nyheder, konkurrencer m.m. Tilmelding på www.pavillonens.dk

Tak til...

Pavillonens støttes af Norddjurs Kommune, Kunststyrelsen samt mange erhvervsvirksomheder i Østjylland. Bemærk deres logo.

De støtter kulturen.



johnsen.dk



Pavillonens

Kærvej 11 · 8500 Grenaa · Tlf. 8632 1633 · www.pavillonens.dk